

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI MEDIA  
BUKU CERITA BERGAMBAR PADA PESERTA DIDIK KELAS  
IV SD NEGERI 1 MENDAK DELANGGU KLATEN  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

Nama : ENNY HASTUTI

NIM : 2301070074

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN**

**2024**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI MEDIA  
BUKU CERITA BERGAMBAR PADA PESERTA DIDIK KELAS  
IV SD NEGERI 1 MENDAK DELANGGU KLATEN  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

**SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Kependidikan  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



Oleh:

Nama : ENNY HASTUTI

NIM : 2301070074

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS WIDYA DHARMA KLATEN  
2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI MEDIA  
BUKU CERITA BERGAMBAR PADA PESERTA DIDIK KELAS IV  
SD NEGERI 1 MENDAK DELANGGU KLATEN  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Diajukan Oleh :

**ENNY HASTUTI**

**NIM. 2301070074**

Telah disetujui Pembimbing untuk dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten

Pada tanggal 17 Desember 2024

Pembimbing Utama



**Sri Suwartini, S.Pd., M.Pd.**  
**NIK. 690 516 367**

Pembimbing Pendamping



**Nela Rofisiah, S.Pd., M.Pd.**  
**NIK. 690 516 369**

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar



**Sri Suwartini, S.Pd., M.Pd.**  
**NIK. 690 516 367**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI MEDIA  
BUKU CERITA BERGAMBAR PADA PESERTA DIDIK KELAS IV  
SD NEGERI 1 MENDAK DELANGGU KLATEN  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

Diajukan Oleh :  
**ENNY HASTUTI**  
NIM. 2301070074

Telah dipertahankan dihadapan dosen penguji skripsi  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Widya Dharma Klaten  
dan diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana  
Strata Satu Kependidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Pada tanggal 23 Desember 2024

Ketua



**Prof. Dr. Drs. D. B. Putut Setiyadi, M.Hum**  
NIP. 19600412 198901 1 001

Penguji 1



**Sri Suwartini, S.Pd., M.Pd.**  
NIK. 690 516 367

Skertaris



**Putri Zudhah Ferryka, S. Pd., M.Pd**  
NIK. 690 516 366

Penguji 2



**Nela Rofisian, S.Pd., M.Pd.**  
NIK. 690 516 369

Disahkan Oleh ,  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



**Prof. Dr. Drs. D. B. Putut Setiyadi, M.Hum**  
NIP. 19600412 198901 1 001

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Enny Hastuti  
NIM : 2301070074  
Program Studi : Pendidikan Pendidik Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pengetahuan

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul **“Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Media Buku Cerita Bergambar Pada Peserta didik Kelas IV SD Negeri 1 Mendak Delanggu Klaten Tahun Pelajaran 2024/2025”** adalah benar-benar karya saya sendiri dan bebas dari plagiat. Hal-hal yang bukan merupakan karya saya dalam skripsi ini telah diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pembatalan ijazah dan pencabutan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Klaten, 17 Desember 2024

Yang Membuat Pernyataan



**ENNY HASTUTI**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, kupersembahkan karya kecilku ini untuk orang-orang yang kusayangi :

1. Kedua orang tua tercinta, yang selalu memberikan kasih sayang, semangat, dukungan moral dan materil serta yang tak pernah jemu mendo'akan dan menyayangiku, atas semua pengorbanan dan kesabaran mengantarku sampai kini.
2. Suami dan anak-anak tercinta, yang selalu setia menemani dan mendoakan untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Saudara serta keluarga besar yang selalu menyemangati dan mendoakan.
4. Almamater Universitas Widya Dharma Klaten.

## MOTTO

هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ  
لِنَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ  
يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

“Dialah yang menjadikan matahari bersinar dan bulan bercahaya dan ditetapkan-Nya manzilah-manzilah (tempat-tempat) bagi perjalanan bulan itu, supaya kamu mengetahui bilangan tahun dan perhitungan (waktu). Allah tidak menciptakan yang demikian itu melainkan dengan hak. Dia menjelaskan tanda-tanda kebesarannya kepada orang yang mengetahui.” (QS. Yunus (10): 5)

الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ  
شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ نَقْدِيرًا

“ Yang kepunyaan-Nya lah Kerajaan langit dan bumi ,dan dia tidak mempunyai anak, dan tidak ada sekutu bagiNya dalam kekuasaan(Nya), dan dia telah menciptakan segala sesuatu , dan Dia menetapkan ukuran-ukurannya dengan serapi-rapinya (QS. Al Furqon (25): 2)”

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul **“Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Melalui Media Buku Cerita Bergambar Pada Peserta didik Kelas IV SD Negeri 1 Mendak Delunggu Klaten Tahun Pelajaran 2024/2025”** dapat diselesaikan untuk memenuhi sebagian persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.

Penulis menyadari, banyak hambatan yang menghadang dalam proses penyusunan skripsi ini, dikarenakan keterbatasan kemampuan yang penulis miliki. Kalaupun akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan, tentunya karena bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Triyono, M.Pd., Rektor Universitas Widya Dharma Klaten.
2. Bapak Prof. Dr. Drs. D. B. Putut Setiyadi, M.Hum Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.
3. Ibu Sri Suwartini, S.Pd.,M.Pd. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Kependidikan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten sekaligus pembimbing 1.
4. Ibu Nela Rofisian, S.Pd., M.Pd. Pembimbing II yang telah memberikan saran-saran dan semangat kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.



5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Widya Dharma Klaten.
6. Kepala Sekolah, Pendidik dan Peserta didik SD Negeri 1 Mendak yang telah memberikan bantuan dalam penelitian ini.
7. Serta semua pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini dan tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini belum sempurna, oleh karena itu segala kritikan dan saran sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	v
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>MOTTO</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>ABSTRAK</b> .....	XV
<b>ABSTRACT</b> .....	xvi
<b>BAB I_PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II_LANDASAN TEORI</b> .....	7
A.Tinjauan Pustaka.....	7
B. Penelitian yang Relevan.....	42
C. Kerangka Berpikir .....	44
D. Hipotesis Tindakan.....	47
<b>BAB III_METODE PENELITIAN</b> .....	48
A. Pendekatan Penelitian .....	48
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	49

C. Subjek dan Objek Penelitian .....	49
D. Prosedur Penelitian .....	49
E. Teknik Pengumpulan Data .....	53
F. Teknik Analisis Data .....	55
G. Indikator Keberhasilan .....	56
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>57</b>
A. Hasil Penelitian .....	57
B. Pembahasan.....	80
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	<b>86</b>
A. Simpulan .....	86
B. Saran.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>88</b>
<b>LAMPIRAN</b> .....	<b>91</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir .....	46
Gambar 2. 2 Prosedur Penelitian Tindakan Kelas oleh Kemmis dan Taggart.....	50
Gambar 4. 1 Diagram Peningkatan Ketuntasan Klasikal.....	82
Gambar 4. 2 Peningkatan Nilai rata-rata kelas .....	83

## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Hasil Belajar Siklus 1 .....	66
Tabel 4. 2 Hasil belajar peserta didik siklus II .....	79
Tabel 4. 3 Peningkatan presentase ketuntasan klasikal Pra Siklus – Siklus I .....	82

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1 Surat izin penelitian .....	92
Lampiran. 2 Surat keterangan sudah penelitian.....	93
Lampiran. 3 Perangkat pembelajaran siklus 1 .....	94
Lampiran. 4 kisi-kisi lembar evaluasi siklus I.....	124
Lampiran. 5 Soal evaluasi siklus 1 .....	126
Lampiran. 6 Kunci Jawaban lembar evaluasi siklus I.....	129
Lampiran. 7 Kisi-kisi lembar evaluasi siklus II.....	130
Lampiran. 8 lembar evaluasi .....	132
Lampiran. 9 Kunci Jawaban.....	136
Lampiran. 10 Buku narasi non-fiksi.....	137
Lampiran. 11 Buku cerita bergambar .....	144
Lampiran. 12 Hasil belajar siklus I .....	158
Lampiran. 13 hasil belajar siklus II .....	159
Lampiran. 14 Kisi-kisi lembar observasi.....	160
Lampiran. 15 lembar observasi .....	161
Lampiran. 16 Dokumentasi.....	163
Lampiran. 17 Turnitin .....	166

**PENINGKATAN KEMAMPUAN MENULIS NARASI DALAM  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA MELALUI MEDIA  
BUKU CERITA BERGAMBAR PADA PESERTA DIDIK KELAS IV  
SD NEGERI 1 MENDAK DELANGGU KLATEN  
TAHUN PELAJARAN 2024/2025**

ENNY HASTUTI  
2301070074

Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Widya Dharma Klaten

**Abstrak**

Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk meningkatkan hasil belajar Bahasa Indonesia pada peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Mendak tahun pelajaran 2024/2025 dengan menggunakan media buku cerita bergambar materi teks narasi. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas yang dilaksanakan dalam 2 siklus. Prosedur penelitian tindakan kelas ini menggunakan model Kemmis dan Mc Taggart yang terdiri dari tahap perencanaan, tahap tindakan, tahap observasi dan tahap refleksi. Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Mendak tahun ajaran 2024/2025 yang berjumlah 20 peserta didik. Objek dalam penelitian ini adalah hasil belajar peserta didik dan media buku cerita bergambar. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, tes dan dokumentasi. Dan teknik analisis data yang digunakan ialah deskriptif kuantitatif dan kualitatif dari hasil belajar dan hasil observasi.

Hasil penelitian menunjukkan kemampuan belajar menulis teks narasi meningkat pada setiap siklus yang dapat dilihat dari peningkatan ketuntasan klasikal serta nilai rata-rata kelas. Pada kegiatan prasiklus ketuntasan klasikal mencapai 40% dengan nilai rata-rata kelas adalah 63,4. Pada siklus I ketuntasan klasikal mengalami peningkatan mencapai 65% dengan rata-rata 68,55. Jumlah peserta didik yang tuntas pada siklus I adalah 8 peserta didik tuntas dan 12 peserta didik belum tuntas. Pada siklus II ketuntasan klasikal mengalami peningkatan yang mencapai 85% dengan rata-rata 75. Jumlah peserta didik yang tuntas adalah 17 tuntas dan 3 belum tuntas. Dari hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa penerapan media buku cerita bergambar pada pembelajaran Bahasa Indonesia materi teks narasi fiksi dan non fiksi dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik.

Kata Kunci : Teks narasi, Bahasa Indonesia, media buku cerita bergambar

*IMPROVING THE ABILITY TO WRITING NARRATIVES IN LEARNING  
INDONESIAN LANGUAGE THROUGH PICTURE STORY BOOK MEDIA FOR  
GRADE IV STUDENTS OF ELEMENTARY SCHOOL 1 MENDAK DELANGGU  
KLATEN ACADEMIC YEAR 2024/2025*

*ENNY HASTUTI*

*2301070074*

*Primary School Teacher Education, Widya Dharma University Klaten*

*Abstract*

*This research was conducted with the aim of improving the learning outcomes of Indonesian language in grade IV students of SD Negeri 1 Mendak in the 2024/2025 academic year by using illustrated storybook media with narrative text material. The type of research used is classroom action research which is carried out in 2 cycles. The procedure for this classroom action research uses the Kemmis and Mc Taggart model which consists of the planning stage, action stage, observation stage and reflection stage. The subjects of this study were grade IV students of SD Negeri 1 Mendak in the 2024/2025 academic year totaling 20 students. The objects in this study are student learning outcomes and illustrated storybook media. The data collection techniques used are observation, testing and documentation. And the data analysis techniques used are quantitative and qualitative descriptive of learning outcomes and observation results.*

*The results of the study showed that the ability to learn to write narrative texts increased in each cycle, which can be seen from the increase in classical completeness and the average class value. In the pre-cycle activities, classical completeness reached 40% with an average class value of 63.4. In cycle I, classical completeness increased to 65% with an average of 68.55. The number of students who completed cycle I was 8 students who completed and 12 students who had not completed. In cycle II, classical completeness increased to 85% with an average of 75. The number of students who completed was 17 students who completed and 3 who had not completed. From the results of the study, it can be concluded that the application of picture storybook media in learning Indonesian language for fictional and non-fiction narrative text materials can improve student learning outcomes.*

*Keywords: Narrative text, Indonesian, picture story book media*



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Kemampuan menulis merupakan salah satu aspek penting dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar. Keterampilan menulis narasi menjadi salah satu fokus utama dalam Kurikulum Merdeka yang menekankan pada pengembangan kompetensi peserta didik secara holistik, termasuk dalam hal literasi (Kemendikbud, 2022). Menulis, khususnya dalam bentuk narasi, tidak hanya melibatkan kemampuan teknis untuk merangkai kata-kata, tetapi juga membutuhkan kreativitas, pemahaman alur cerita, serta kemampuan menyampaikan ide secara jelas dan terstruktur.

Kenyataannya, banyak peserta didik yang mengalami kesulitan dalam menulis narasi. Berdasarkan penelitian sebelumnya, peserta didik seringkali kesulitan mengembangkan ide cerita, memahami struktur narasi, dan menggunakan bahasa yang baik dan benar (Ratnasari, 2021). Hasil studi di SD Negeri 1 Mendak Delanggu menunjukkan bahwa rata-rata kemampuan menulis narasi peserta didik kelas IV masih berada di bawah Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran (KKTP), yaitu 65. Kesulitan ini diperparah oleh kurangnya penggunaan media pembelajaran yang menarik, sehingga peserta didik kurang termotivasi untuk menulis (Sutrisno, 2021).

Keterbatasan sumber daya seperti media pembelajaran yang memadai sering kali menjadi penghambat dalam proses pembelajaran (Lestari, 2022). Salah satu tantangan utama dalam pembelajaran menulis adalah rendahnya kemampuan peserta didik untuk

memahami konsep dasar menulis narasi. Hal ini mencakup kurangnya kemampuan dalam menyusun kerangka cerita, pengembangan karakter, dan penggunaan bahasa yang efektif. Banyak peserta didik merasa kebingungan ketika diminta untuk menulis cerita karena kurangnya inspirasi atau contoh yang relevan.

Pendekatan pembelajaran yang masih didominasi oleh metode ceramah dan tugas tertulis konvensional sering kali kurang memberikan pengalaman belajar yang bermakna bagi peserta didik. Metode seperti ini tidak cukup membantu peserta didik mengembangkan kemampuan menulis secara kreatif, sehingga mereka cenderung merasa bosan dan tidak termotivasi (Haryanto, 2021). Kondisi ini semakin diperburuk dengan kurangnya pelatihan bagi pendidik dalam menggunakan media inovatif yang mendukung pembelajaran menulis.

Peserta didik juga sering menghadapi kendala dalam hal kosa kata dan tata bahasa, yang mengakibatkan mereka sulit menyusun kalimat yang koheren dan logis. Kesulitan ini menunjukkan adanya kebutuhan mendesak akan pendekatan pembelajaran yang tidak hanya membantu peserta didik memahami struktur narasi, tetapi juga memperkaya kosa kata mereka dan memperkuat kemampuan tata bahasa.

Media pembelajaran yang kreatif, seperti buku cerita bergambar, dapat menjadi salah satu solusi untuk meningkatkan kemampuan menulis narasi peserta didik. Buku cerita bergambar memiliki daya tarik visual yang mampu memancing imajinasi peserta didik, sekaligus memberikan konteks yang jelas untuk membantu mereka memahami alur cerita (Putri, 2023). Visualisasi yang disajikan dalam buku cerita bergambar membantu peserta didik untuk memahami tahapan-tahapan penting dalam menulis

narasi, seperti pengenalan tokoh, konflik, dan resolusi cerita. Dengan bantuan ilustrasi, peserta didik dapat lebih mudah menghubungkan ide-ide mereka dan mengembangkan cerita yang menarik.

Studi yang dilakukan oleh Haryanto (2021) menemukan bahwa peserta didik yang belajar menulis dengan bantuan buku cerita bergambar menunjukkan peningkatan rata-rata skor menulis sebesar 25% dibandingkan peserta didik yang menggunakan metode konvensional. Hal ini disebabkan oleh kemampuan media tersebut dalam merangsang daya imajinasi peserta didik dan memberikan gambaran nyata tentang struktur narasi. Temuan serupa juga dilaporkan oleh Lestari (2022), yang menyatakan bahwa buku cerita bergambar dapat meningkatkan minat dan motivasi peserta didik dalam menulis. Motivasi adalah faktor kunci dalam pembelajaran menulis karena peserta didik yang termotivasi cenderung lebih bersedia untuk mencoba, membuat kesalahan, dan belajar dari pengalaman tersebut.

Rahmawati dan Pratama (2022) menekankan bahwa penggunaan media visual seperti buku cerita bergambar dapat membantu mengatasi kesenjangan antara teori dan praktik dalam pembelajaran menulis. Peserta didik tidak hanya diberikan penjelasan verbal tentang bagaimana menulis cerita, tetapi juga didukung oleh contoh visual yang dapat diadaptasi ke dalam tulisan mereka sendiri. Hal ini sejalan dengan pendekatan pembelajaran berbasis pengalaman yang mendorong peserta didik untuk belajar melalui aktivitas langsung dan interaktif.

Berdasarkan latar belakang tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji efektivitas penggunaan media buku cerita bergambar dalam meningkatkan kemampuan

menulis narasi pada peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Mendak Delanggu Klaten Tahun Pelajaran 2024/2025. Dengan mengintegrasikan media ini ke dalam proses pembelajaran, diharapkan dapat ditemukan strategi yang efektif untuk meningkatkan kualitas pembelajaran menulis narasi di sekolah dasar.

## **B. Identifikasi Masalah**

1. Rendahnya kemampuan peserta didik kelas IV SD Negeri 1 Mendak Delanggu dalam menulis narasi, yang ditunjukkan oleh nilai rata-rata di bawah Kriteria Ketuntasan Tujuan Pembelajaran (KKTP) sebesar 65.
2. Peserta didik kesulitan mengembangkan ide cerita, memahami struktur narasi, dan menggunakan bahasa yang baik dan benar dalam tulisan mereka.
3. Kurangnya penggunaan media pembelajaran yang menarik dan inovatif, sehingga peserta didik merasa bosan dan kurang termotivasi untuk menulis.
4. Pendekatan pembelajaran yang didominasi metode ceramah dan tugas tertulis konvensional kurang memberikan pengalaman belajar yang bermakna dan kreatif bagi peserta didik.
5. Keterbatasan kosa kata, pemahaman tata bahasa, dan inspirasi menulis, yang mengakibatkan kesulitan peserta didik dalam menyusun cerita yang koheren dan logis.

## **C. Pembatasan Masalah**

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dijelaskan, maka penelitian ini

dibatasi pada masalah: Media pembelajaran yang digunakan belum bervariasi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

#### **D. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang dan pembatasan masalah, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut : Bagaimana peningkatan kemampuan menulis narasi Bahasa Indonesia pada peserta didik kelas IV di SD Negeri Mendak Delanggu setelah diterapkan pembelajaran menggunakan buku cerita bergambar?

#### **E. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah ditentukan, maka tujuan penelitian ini yaitu: untuk mengetahui kemampuan menulis narasi Bahasa Indonesia pada peserta didik kelas V di SD Negeri Mendak Delanggu setelah diterapkan buku cerita bergambar.

#### **F. Manfaat Penelitian**

Penelitian memiliki beberapa manfaat diantaranya :

1. Meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas IV SD Negeri Mendak Delanggu dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia.
2. Membuat peserta didik terlibat aktif dalam proses pembelajaran dan mengekspresikan diri dalam kegiatan diskusi.

3. Memberikan referensi kepada pendidik mengenai media buku cerita bergambar yang bisa diterapkan pada mata pelajaran matematika sehingga pelaksanaan pembelajaran bisa bervariasi dan menyenangkan.
4. Menambah kualitas mutu pembelajaran Bahasa Indonesia pada peserta didik kelas IV SD Negeri Mendak Delanggu.

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian yang dijelaskan, dapat disimpulkan bahwa penerapan media buku cerita bergambar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi cerita narasi fiksi dan nonfiksi berhasil meningkatkan hasil belajar peserta didik kelas IV di SD Negeri 1 Mendak. Penggunaan media ini membuat peserta didik lebih aktif, kreatif, dan imajinatif, sehingga meningkatkan keterlibatan mereka dalam pembelajaran. Peserta didik berpartisipasi aktif melalui kegiatan membaca, menganalisis cerita, serta mempraktikkan pembuatan proyek secara langsung, seperti menghasilkan cerita atau menggambarkan isi cerita. Media ini juga membantu peserta didik memahami materi lebih mudah dan memberikan pengalaman belajar bermakna, mendukung kepercayaan diri mereka untuk berbicara di depan kelas.

Peningkatan kemampuan belajar juga dapat dilihat dari ketuntasan klasikal yang didapatkan pada akhir siklus. Kemampuan belajar peserta didik ketika belum diberi tindakan ketuntasan klasikal hanya mencapai 40%. Berdasarkan hasil pengamatan yang telah dilakukan, diberikan tindakan pada siklus I sehingga ketuntasan klasikal mencapai 65%. Pada siklus I jumlah peserta didik yang tuntas ialah 7 peserta didik dari 20 peserta didik. Kemudian dilakukan perbaikan pada siklus II sehingga ketuntasan klasikal pada siklus ini mencapai 85%. Jumlah peserta didik yang tuntas pada siklus II meningkat menjadi 15 peserta didik dari 20 peserta didik. Ketuntasan klasikal pada

siklus II telah memenuhi indikator keberhasilan sehingga kegiatan penelitian dicukupkan.

## **B. Saran**

Penerapan media buku cerita bergambar dapat pada peserta didik kelas IV di SD Negeri 1 Mendak dapat meningkatkan kemampuan belajar peserta didik. Sebagai upaya tindak lanjut dari hasil penelitian yang telah dilaksanakan, maka terdapat beberapa saran yang dapat dilakukan diantaranya:

1. Bagi kepala sekolah agar mutu pendidikan di SD Negeri 1 Mendak menjadi lebih baik, hendaknya terdapat peningkatan sarana dan prasarana yang dapat menunjang kegiatan pembelajaran. Salah satu sarana dan prasarana yang dapat diperbaiki adalah pengadaan media pembelajaran yang lebih variatif.
2. Bagi pendidik wali kelas, untuk meningkatkan mutu pembelajaran dan hasil belajar pendidik harus mampu menyesuaikan model dan metode pembelajaran dengan materi yang diajarkan. Pendidik dapat menerapkan berbagai jenis model pembelajaran agar peserta didik tidak mudah bosan dan jenuh.
3. Bagi peserta didik diharapkan dapat lebih aktif dan lebih percaya diri ketika kegiatan pembelajaran. Partisipasi peserta didik dalam kegiatan pembelajaran membuat proses belajar lebih menyenangkan. Peserta didik juga diharapkan mampu menjaga dan merawat media pembelajaran yang berada di ruang kelas sehingga media tersebut dapat digunakan dalam jangka panjang.



## DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, R. (2021). *Pendidikan Anak melalui Buku Cerita Bergambar*. Bandung: Media Pustaka.
- Babbie, E. (2022). *The Practice of Social Research*. Cengage Learning.
- Bhatia, V. K. (2021). *Narrative in the Study of Language and Society*. Routledge.
- Bukhari, M. (2021). *The Role of Picture Books in Early Childhood Education*. Routledge.
- Dewi, A. (2021). *Ekspresi Diri melalui Tulisan: Teori dan Praktik Menulis Kreatif*. Penerbit Maju.
- Fadilah, R. (2023). *Strategi Efektif dalam Menulis Kreatif*. Jakarta
- Farooq, S., & Ahmed, K. (2024). *Writing to Learn: Critical Thinking through Written Expression*. Routledge.
- Haryanto. (2021). *Pengaruh Media Cerita Bergambar terhadap Kemampuan Menulis Narasi Peserta didik SD*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Harmer, J. (2022). *The Practice of English Language Teaching*. Pearson Education.
- Hassan, T. & Rizki, F. (2021). *Documentation and the Power of Writing: A Historical Perspective*. Springer.
- Ika Andini. 2024. Pengaruh Penggunaan Media Cerita Bergambar Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman Peserta didik Kelas Iii Sd Inpres Laloasa Kecamatan Parigi Kabupaten Gowa. Skripsi: Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Johnson, A. & Miller, R. (2022). *Writing for Information: A Comprehensive Guide*. Cambridge University Press.
- Kemendikbud. (2022). *Kurikulum Merdeka: Panduan Implementasi di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Kurniawan, L. (2023). *Menulis untuk Menghibur: Seni Menulis Fiksi dan Humor*. Gramedia.

- Klein, K., & Fitzpatrick, C. (2020). *Writing with Style: A Guide to Good Writing*. New York: Pearson.
- Lestari, D. (2022). "Meningkatkan Motivasi dan Kemampuan Menulis melalui Buku Cerita Bergambar." *Jurnal Pendidikan Dasar*, 14(1), 45-53.
- Meyer, H. (2023). *Children's Literature and Values*. Cambridge University Press.
- Mu'amin, Rahmat Arofah Hari Cahyadi. 2014. *Penelitian Tindakan Kelas Teori dan Praktik*. Yogyakarta:Ganding Pustaka.
- Nanda, Indra. (2021). *Penelitian Tindakan Kelas untuk Pendidik Inspiratif*. Indramayu: CV Adanu Abimata.
- Pennebaker, J.W., & Smith, J.A. (2022). *Writing as Emotional Expression: Exploring Its Impact on Mental Health and Stress Management*. American Journal of Psychology. DOI: [10.xxxx/ajpsych.2022](https://doi.org/10.1002/ajpsych.2022).
- Pennebaker, J. W., & Smith, J. A. (2022). *Writing to Heal: Narrative Approaches to Psychological Well-being*. Guilford Press.
- Pennebaker, J.W., & Smyth, J.M. (2016). *Opening Up by Writing It Down: How Expressive Writing Improves Health and Eases Emotional Pain*. New York: Guilford Press
- Putri, A. R. (2023). *Media Visual dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Alfabeta.
- Putri, AR (2024). "Peningkatan Keterampilan Menulis Peserta didik melalui Pendekatan Proses." *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia* , 12(1),
- Rahmawati, E., & Pratama, H. (2022). "Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Kemampuan Narasi Peserta didik." *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 18(2), 88-96.
- Ratnasari, W. (2021). "Analisis Kesulitan Peserta didik dalam Menulis Narasi di Sekolah Dasar." *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9(2), 67-74.
- Santoso, A. (2020). *Penggunaan Media Pembelajaran Buku Bergambar untuk Anak-anak*. Jakarta: Pustaka Pendidikan.
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV alfabeta.

- Siti Maftuhah. 2024. Penerapan Media Cerita Bergambar Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas V Mi Miftahul Falah. Skripsi: STAI Senori Tuban
- Smith, J. (2023). *The Art of Persuasive Writing: How to Influence and Inspire*. Oxford University Press.
- Smith, D., & Johnson, R. (2022). *Developing Social and Emotional Skills through Literature*. Sage Publications.
- Suharyanto, B. (2021). *Teknik Dasar Menulis untuk Pemula* .
- Sutrisno, T. (2021). *Evaluasi Kemampuan Menulis Peserta didik SD*. Surakarta: Widya Media.
- Trera Nabilah Oktaviani. 2023. Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar Untuk Keterampilan Menulis Teks Dongeng Fabel Peserta didik Kelas Iii Sekolah Dasar. Skripsi: PGSD FIP Universitas Negeri Surabaya.
- Wolfe, C. (2017). *The Art of Writing: A Complete Guide to Writing in All Genres*. New York: Random House.